

DRAMATISK LABORATORIUM 2024

- Et kursus i at skrive god dramatik

Indhold

Dramatisk Laboratorium vil i 2024 kaste fire kursister ud i dramatikens mange afkroge. Vi vil gennemgå de grundlæggende værktøjer, lære at læse og tale om dramatik og også udvide forståelsen af hvad teater kan og skal være.

Kursisterne vil i løbet af efteråret møde to af Danmarks mest toneangivende og dragende dramatikere og med afsæt i forskellige skrivetilgange udvikle og tilendebringe idéen til et novelledrama.

Kursisternes tekster vil blive arbejdet med gennem kollektiv tekstkritik og en workshop med instruktør og skuespillere. Teksten vil blive readet af professionelle skuespillere for en gruppe inviterede ved en lukket reading d. 7. December, 2024.

Undervisningen inkluderer følgende områder:

- Dramatikens grundelementer
- At tage afsæt i intuition, et sted, et tema
- Dialog og scene
- Karakter og sprog

Kurset vil indeholde:

- Skriveøvelser
- Idéudvikling og pitching
- Kollektiv tekstlæsning
- Workshop med professionelle skuespillere og instruktør
- Afsluttende reading for et inviteret publikum

Undervisningen foregår på Teater V og ledes af dramatiker Alexandra Moltke Johansen. Det forventes at den enkelte kursist sætter en del tid af til at læse og skrive i mellem undervisningsgangene. Undervisningen består i høj grad af tekstlæsning, hvor det forventes at kursisterne er velforberedte og deltager aktivt.

Form

Vi mødes første gang **mandag d. 17. juni** hvor kursisterne vil få en introduktion til dramatikens grundelementer.

I løbet af den efterfølgende sommerferie vil hver kursist have til opgave at løse en individuel skriveopgave samt læse tilsendte dramatiske tekster.

Fra d. 19. august – 2. december mødes vi alle mandage fra kl. 16-19.

Der vil være workshop d. 16. og 17. november og en afsluttende reading d. 7. december.

En detaljeret kursusplan vil blive tilsendt ved optag. Bemærk at der også undervises mandag i efterårsferien.

Der forventes en del hjemmearbejde både før og under kurset, da undervisningen ikke indeholder skrive- og arbejds- og skrivetid.

Optagelse

Send en kort motiveret ansøgning, én sides cv og 10 siders dramatik til alexandra_moltke@hotmail.com senest **20. maj kl. 12.**

Det er vigtigt at du forsøger at skrive en dramatisk tekst. En scene med et defineret rum og karakterer der udtrykker sig gennem replikker.

Herefter vil et begrænset antal ansøgere indkaldes til en uddybende samtale **mandag d. 27. maj** hvorefter der optages fire kursister.

Bemærk at det forventes at man kan udvikle materiale i løbet af sommeren og møder velforberedt op til alle undervisningsgange.

Ansøger skal minimum være 18 år.

Indsendte tekster vil ikke blive kommenteret ved afslag.

Kursusgebyr

Kurset koster kr. 7.500 og indebærer udover undervisning, vejledning, workshop og visning også et årskort til Teater V og dermed fri adgang til alle teatrets forestillinger.

Kontakt

For yderligere spørgsmål kan du skrive til Alexandra på mail:

alexandra_moltke@hotmail.com

Alexandra Moltke Johansen

Alexandra er uddannet ved Den Danske Scenekunstscole i 2016. Samme år debuterede hun på Teater V med den fascistiske propaganda-forestilling SANGE FOR FREDEN.

Hun har siden skrevet teater og librettoer for både børn, unge og voksne, senest ALICE på Betty Nansen og DANSEDYBET på teater S/H. I 2022 modtog Alexandra Axel og Magda Fuhrs legat og i 2023 fik hun tildelt Statens Kunstfonds 3-årige arbejdslegat.

I kan læse mere om hende på www.alexandramoltke.dk